



## Visita guidata

# La Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore: la "Cappella Sistina di Milano"

15 febbraio 2025



La Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore è caratterizzata da **uno dei cicli più belli e sorprendenti di affreschi rinascimentali di area lombarda**, chiamata per questo la "Cappella Sistina di Milano": un vero spettacolo per gli occhi, tornato al suo antico splendore grazie ad un importante restauro negli ultimi anni.

Le origini del Monastero risalgono all'età longobarda in un'area ricca di reperti di età romana diventata per questo attuale sede del Museo Archeologico di Milano, adiacente alla chiesa.

Una suggestiva visita guidata, partendo dalle **tracce di epoca romana** intorno alla chiesa, ci condurrà a scoprire la monumentale "chiesa doppia" di San Maurizio: la prima parte della chiesa destinata ai fedeli e la seconda parte, nascosta come uno scrigno di tesori, riservata un tempo alle monache ma ancor più grandiosa della prima quale testimonianza del prestigio delle antiche famiglie milanesi.



## **PROGRAMMA**

Ritrovo alle ore 11.00 presso la chiesa di San Maurizio, corso Magenta, 15 (di fianco al Museo Archeologico). Inizio della visita ore 11.15

## **QUOTA DI PARTECIPAZIONE**

- **15 euro** a persona tramite iscrizione via mail a [simona@artemidearte.com](mailto:simona@artemidearte.com) ; pagamento il giorno stesso della visita
- **13,5 euro** a persona tramite pagamento, all'atto dell'iscrizione, con bonifico bancario (oppure con Satispay) scrivendo a [simona@artemidearte.com](mailto:simona@artemidearte.com)
- **12 euro** sotto i 18 anni.

### **Sconto-famiglie.**

Eventuali riduzioni vanno segnalate all'atto dell'iscrizione.

### **La quota comprende:**

- visita guidata
- prenotazione ingresso riservato al nostro gruppo
- Sistema di microfonaggio (al raggiungimento del quorum minimo).

## **CANCELLAZIONI**

In caso di mancata partecipazione all'evento, l'iscritto sarà tenuto a versare ugualmente l'intera quota se l'interessato non troverà alcun sostituto.