



Speciale Festa del Papà

La Mostra sui Giochi Olimpici al Museo Etrusco della Fondazione Rovati

19 marzo 2026



In occasione dei Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Milano Cortina 2026, la Fondazione Luigi Rovati dedica una grande esposizione alla storia, ai protagonisti e ai valori dei giochi atletici, dall'antichità a oggi.

Il percorso espositivo intreccia mondo antico e contemporaneo per raccontare come l'ideale olimpico abbia attraversato i secoli restando fedele ai suoi valori fondanti. Dalla Grecia, dove i giochi celebravano la pace e l'unità tra le città, alla visione educativa di Pierre de Coubertin, padre delle Olimpiadi moderne, emergono i principi di pace, inclusione, eccellenza e rispetto che ancora oggi animano lo spirito olimpico.

Organizzata in cinque sezioni tematiche, la mostra crea un'inusuale relazione tra reperti antichi e oggetti che appartengono ai moderni Giochi Olimpici, svelando i legami che uniscono sport, arte e spiritualità. Tra i prestiti più significativi figurano reperti greci, etruschi e romani provenienti dalla Fondazione Luigi Rovati, dal Musée cantonal d'archéologie et d'histoire (Losanna), dai Musei Vaticani, dal Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e da altre importanti istituzioni italiane.

Per la prima volta in Italia viene presentata al pubblico fuori dal Museo Archeologico Nazionale di Tarquinia la Tomba delle Olimpiadi (530–520 a.C.), eccezionale testimonianza figurativa dei giochi atletici ed ippici etruschi, oggi di competenza del Parco archeologico di Cerveteri e Tarquinia (PACT). Scoperta nel 1958, alla vigilia delle Olimpiadi di Roma del 1960, la tomba deve il suo nome alle scene sportive che ne decorano le pareti e offre un'occasione unica per ammirare da vicino le celebri pitture murali.

Dal Museo Olimpico (Losanna) provengono medaglie, attestati, fiaccole e attrezzi sportivi di grandi protagonisti della storia olimpica: dai guantoni da boxe di Pierre de Coubertin alla maglia di Usain Bolt (Beijing 2008) che per la prima volta uscirà dal Museo Olimpico per essere esposta a Milano.



Un'attenzione particolare è dedicata al tema dell'inclusione, dai giochi antichi e moderni riservati a un'élite maschile di cittadini liberi fino alla parità di genere raggiunta a Parigi 2024, stabilita dal CIO, in un percorso che racconta l'evoluzione dei Giochi verso un ideale sempre più universale e condiviso.



PROGRAMMA

Ritrovo alle ore 17.20. Inizio della visita ore 17.30

Luogo di ritrovo: all'ingresso del museo, Corso Venezia 52 (all'altezza del Planetario).

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

28 euro tramite iscrizione via mail a simona@artemidearte.com e pagamento, tramite bonifico o Satispay, *all'atto dell'iscrizione*

La quota comprende:

- visita guidata
- biglietto di ingresso
- prenotazione ingresso riservato al nostro gruppo
- Sistema di microfonaggio (al raggiungimento del quorum minimo).

DATI OBBLIGATORI PER L'ISCRIZIONE DI CIASCUN PARTECIPANTE:

- Visita Guidata (indicare quale e la data)
- Nome e Cognome di ogni partecipante
- Cellulare personale
- tessera Socio CRAL (di ogni partecipante – per chi ne è in possesso) – NB: specificare SEMPRE, anche se già comunicata per precedenti visite

CANCELLAZIONI

In caso di mancata partecipazione all'evento, l'iscritto sarà tenuto a versare ugualmente l'intera quota se l'interessato non troverà alcun sostituto.