



Grattacielo ticketing & groups booking propone...



La nuova sala "speakeasy" del TAM Teatro Arcimboldi Milano.

In un tempo in cui tutto è visibile, documentabile e condivisibile, nasce STM Studio: un luogo che **sceglie consapevolmente il silenzio dell'immagine**, il mistero della scoperta e la forza dell'esperienza diretta.

STM Studio, con la direzione artistica di Marco Iacomelli e la direzione organizzativa di Davide Ienco, vuole essere un **luogo segreto ma anche un'esperienza che si rivela**.

L'accesso avviene dal retro del TAM Teatro Arcimboldi Milano, in via Caldirola, attraverso un ingresso riservato e un ascensore che conduce, come in un romanzo iniziatico, a una dimensione sospesa tra palcoscenico e sogno. Qui, **solo 98 spettatori** alla volta possono varcare la soglia di una nuova idea di spettacolo, in uno spazio phone-free.

A STM Studio ogni evento è unico, irripetibile e soprattutto non documentato. Qui, l'arte non si promuove: si offre, e solo a chi sceglie di esserci. Un'esperienza che non si racconta, si vive!

dal 19 marzo al 19 aprile 2026

L'ATTIMO FUGGENTE



Prodotto da STM Live e Show Bees, *L'attimo fuggente* arriva in teatro come un omaggio potente e contemporaneo a uno dei racconti più iconici del cinema moderno. Un'opera che riporta al centro della scena il conflitto eterno tra libertà individuale e conformismo, tra desiderio e dovere, parlando con forza alle nuove generazioni. Tratto dall'omonimo film del 1989, diretto da Peter Weir e scritto da Tom Schulman, *L'attimo fuggente* è diventato un vero e proprio cult della cultura contemporanea. Il film, interpretato da Robin Williams nel ruolo dell'indimenticabile Professor John Keating, ha conquistato pubblico e critica in tutto il mondo, vincendo l'Oscar® per la Migliore Sceneggiatura Originale e ottenendo numerose candidature ai principali premi internazionali. Lo spettacolo debutta allo STM Studio, spazio ideale per accogliere una narrazione intensa e

profondamente umana. Ambientata in un collegio maschile rigidamente ancorato a disciplina, tradizione e obbedienza, la storia prende vita attraverso l'arrivo di un insegnante fuori dagli schemi. Keating introduce i suoi studenti a una visione della vita fondata sulla libertà di pensiero, sull'espressione personale e sul valore dell'immaginazione, invitandoli a guardare il mondo da prospettive nuove e inattese.

I giovani protagonisti, travolti da questo risveglio intellettuale ed emotivo, scoprono il coraggio di seguire le proprie passioni e di interrogare le regole imposte. Ma l'entusiasmo della scoperta si scontra presto con il peso delle aspettative familiari e sociali, in un equilibrio fragile tra sogno e realtà, ribellione e responsabilità.

L'attimo fuggente è un racconto universale e senza tempo, che interroga il senso dell'educazione, il ruolo dell'autorità e la necessità di affermare la propria voce. Un invito urgente a cogliere l'istante, a vivere con consapevolezza e a ricordare che, anche nei contesti più rigidi, il pensiero libero resta un atto rivoluzionario.

Orari

Giovedì e Venerdì ore 19:30

Sabato ore 15:00 e 19:30

Domenica ore 15:00

PROMOZIONE			INTERO
Giovedì - Venerdì ore 19:30 - Sabato ore 15:00			
POSTO UNICO	€ 36,20	anziché	€ 51,70
Sabato ore 19:30 - Domenica ore 15:00			
POSTO UNICO	€ 41,40	anziché	€ 51,70
+ COMMISSIONI € 2,50 a BIGLIETTO			

**L'ingresso al STM Studio è sito in Via Piero Caldirola
dal retro del Teatro Arcimboldi Milano.**



COME PRENOTARE

- Inviare una mail a angela@grattacielo.net mettendo obbligatoriamente circolomilano@unicredit.eu in copia conoscenza
- Nella mail indicare chiaramente:
 - **nome e cognome**
 - titolo dello **spettacolo, data e ora e numero** di biglietti che si desidera prenotare (*minimo n. 2 biglietti*)

Il Teatro, al momento della conferma della prenotazione, fornirà le coordinate per il **bonifico** e i biglietti arriveranno in **digitale** direttamente alla mail da cui è partito l'ordine **entro 3 giorni lavorativi** dall'accredito sul conto corrente dell'Ente.

Non è possibile scegliere i posti in sala ma il Teatro assegnerà i migliori disponibili all'atto della prenotazione

Milano, 9 marzo 2026